



НАУКОВІ ШКОЛИ ЯК ФУНДАМЕНТ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Олександр УСТЕНКО

Copyright © 2002

Наука, поряд з культурою та освітою, є винятково важливою сферою духовного виробництва суспільства. Основний продукт цього надскладного виробництва – нові фундаментальні знання – не лише перевіряє людський розум на досконалість і витонченість. Він ще й забезпечує технічний, соціальний і навіть політичний прогрес країни, гарантує економічне та культурне процвітання нації. Ось чому неперехідне значення має чинник колективності добування теоретичних знань, котрий в історії людської цивілізації отримав повноформатне зосередження в діяльності дослідницьких груп, які прийнято називати науковими школами.

Численні природничі, соціологічні і, власне, антропологічні проблеми відкривалися і розроблялися саме в таких школах, котрі були центрами не лише навчання та змістової комунікації, а й творчості, новаторства, величі людського духу. Наукова творчість, ділове спілкування та особистісна пристрасність неподільні, якщо зважати на персональний внесок геніїв проникливої думки у світ безсмертних істин. Це, зокрема, наочно демонструє життя і смерть великого Сократа, котрий, не залишивши після себе ні рядка тексту, створив школу

спільногого думання, відкривши мистецтво маєвтики як процес народження в діалозі ґрунтовного усвідомленого знання. Його учні, щонайперше Платон, переповіли, узагальнili і тим самим “розтиражували” *діалогічний підхід* на всю подальшу історію людства як окремий напрямок у науці.

В новий час, із революцією у природознавстві, катедри перетворюються на кафедри, тобто головні структурні підрозділи університетів і академій, що покликані здійснювати не лише освітню діяльність, а й науково-дослідну. У такий спосіб організаційно утвріджується змістова єдність викладання і наукової творчості (головно теоретизування та експериментування). Саме в цей час виникають перші неформальні об’єднання вчених, що створюються на противагу офіційній університетській науці. Згодом, у XIX столітті, виникає лабораторія як центр дослідницької роботи та осередок наукової школи. І тільки на початку минулого століття започатковуються перші науково-дослідні центри та інститути, які нині є основними виробничими підрозділами накопичення, примноження, збереження і розповсюдження системних наукових знань у різних галузях суспільної практики.

Фундаментальною передумовою виникнення наукових шкіл є інди-

відуальне чи колективне створення *теоретичних систем*. На відміну від теорії як логічно адаптованої низки поглядів, уявлень та ідей, котрі відображають цілісну картину існування окремої ділянки дійсності, зазначена система — це не уточнення чи деталізація вихідних постулатів, а їх докорінне проблемне і структурне збагачення, якісно вище узагальнення, що дає змогу пояснювати і передбачати найскладніші природні, суспільні та екзистенційні явища. Крім того, вона завжди характеризує взаємодоповнення специфічного категоріального апарату, ідей, модельних образів, концепцій, парадигм, філософського підґрунтя, міждисциплінарних зв'язків та експериментальних процедур й істотно збагачує *наукову картину світу*. Публічно теоретична система може бути презентована у вигляді ґрунтовного монографічного дослідження, численних наукових праць (статті і книги) і підручників, тематичному науковому виданні (журнал, щорічник), енциклопедії. Зокрема, здобутки вітчизняних учених-економістів системно висвітлює перша в Україні тритомна енциклопедія, що підготовлена Тернопільською академією народного господарства за участю більше двохсот українських та зарубіжних науковців та охоплює знання з майже п'ятдесяти економічних дисциплін в їх історичному розвитку й на рівні сучасних досягнень.

Якщо зважати на те, що зазначена фундаментальна колективна праця “увібрала в себе надбання світової економічної науки і практики, реалії сучасного економічного буття, передбачення тенденцій та перспектив його розвитку” й водночас детально розкриває не лише зміст класичних економічних категорій і законів, а й

багатьох нових на тлі світоглядної відкритості та доктринного плюралізму думок і поглядів, то маємо наочне постання *української науково-економічної школи*. Ця школа, з одного боку, зосереджує аналітико-синтетичну увагу на проблемах переходів економік, висвітлює переваги і недоліки ринкової, змішаної та народної економік, особливості економічних ризиків, структуру та інфраструктуру ринку, можливість економічного суверенітету України, з іншого — обґрутовує принципи і закономірності функціонування фінансової, банківської, бюджетної систем, формування та реалізації фінансово-кредитної, податкової, амортизаційної, антициклічної, антикризової, структурної, регіональної та інших форм політики держави за різних економічних систем. Її найсуттєвіша риса — наявність *повноцінної дослідницької програми* системно-динамічного пізнання всього спектру процесів і явищ економічного буття людства в інтелектуальній проекції на багатопроблемне сьогодення суверенної України. Важливо й те, що замість експериментальних пошукувань, які здебільшого невіправдано проводяться на конкретному “суб’єктному матеріалі”, на передній план виводяться знання теоретичні, причому збагачені міждисциплінарною фундаментальністю та довершеною методологічністю.

Відтак повнофункціональна наукова школа — не просто окремі наукові ідеї, концепції і теорії, а їх неподільний синтез, що знаходить соціокультурний вияв у формі розвиткового *наукового напрямку*, котрий опанував просторами як геоміжнаціональними, так і світоглядно-особистісними. Це також продуктивна

науково-дослідна праця сукупного творця нової інформації про світ, суспільство, мислення і водночас чітко упередженена групова розумова діяльність, спрямована на розробку й теоретичну систематизацію знань про реальну дійсність. Тому для зрілих наукових шкіл властива певна статика рис і дій. Так, для економічної теорії незмінними є принципи, закони і термінологічний апарат, а для адміністративної школи в управлінні – функції менеджменту, правила поведінки, обов'язки і компетентність працівників.

Яскраві спалахи пізнавальної творчості притаманні здебільшого невеликим, добре згуртованим групам вчених, котрі предметно об'єднані навколо *лідера* – визнаного творця наукових ідей, моделей, концепцій. У вищій школі основною організаційною структурою таких груп є *кафедра*, а фундатором системних наукових розробок – здебільшого її завідувач. Саме добре укомплектована та кадрово стабільна, із власними традиціями та новаціями, кафедра – найважливіший *науково-освітній підрозділ* вищого навчального закладу, котрий на сьогодні найповніше виконує функції зосередження, добування і транслювання систематизованих знань від покоління до покоління. У цьому можна легко переконатися, проаналізувавши виникнення і становлення *економічних науково-освітніх шкіл* Тернопільської академії народного господарства, котрі асоціюються з кафедрами та їхніми завідувачами: кафедра фінансів – ректор, доктор економічних наук, професор Юрій С.І., кафедра міжнародної економіки, фінансово-кредитних відносин та маркетингу – проректор, доктор економічних наук,

професор Савельєв Є.В., кафедра державного і муніципального управління – проректор, доктор економічних наук, професор Мельник А.Ф., кафедра інтелектуальної власності та системи прийняття рішень – проректор, доктор економічних наук, професор Олексюк О.С., кафедра економічної теорії – доктор економічних наук, професор Буян І.В., кафедра економіки організації та планування в АПК – доктор економічних наук, професор Дусановський С.Л., кафедра економіки і управління будівельним комплексом – доктор економічних наук, професор Литвин Б.М., кафедра бухгалтерського обліку в промисловості – доктор економічних наук, професор Пушкар М.С., кафедра інформаційних обчислювальних систем і управління – доктор технічних наук, професор Саченко А.О., кафедра економічного аналізу – доктор економічних наук, професор Шкарaban С.І., кафедра економіко-математичних методів і моделей – доктор економічних наук, професор Ткаченко І.С., кафедра земельних відносин і технологічних дисциплін – доктор економічних наук, професор Бринзя З.Ф., кафедра безпеки інформаційних технологій – доктор технічних наук, професор Карпінський М.П., кафедра спеціалізованих комп'ютерних систем – доктор технічних наук, професор Николайчук Я.М., кафедра філософії та історії – доктор історичних наук, професор Стрішанець М.М., кафедра українознавства – кандидат історичних наук, професор Лановик Б.Д., кафедра автоматизованих систем і програмування – доктор фізико-математичних наук, професор Недашковський М.О., кафедра машин і обладнання в АПК – доктор технічних наук, заслужений винахідник України,

професор Гевко Р.Б., кафедра економіки, обліку та економічного аналізу у сфері соціальної інфраструктури – доктор економічних наук, професор Фаріон І.Д., кафедра обліку і аудиту в інвестиційній сфері – доктор економічних наук, доцент Крупка Я.Д., кафедра банківської справи – доктор економічних наук, доцент Дзюблюк О.В., кафедра аграрного менеджменту і права – доктор економічних наук, професор Дудар Т.Г., а також професори кафедр: менеджменту – доктор економічних наук Мочерний С.В., економіки, організації і планування в АПК – доктор економічних наук Стельмащук А.М.; міжнародної економіки, фінансово-кредитних відносин та маркетингу – доктори економічних наук Штефанич Д.А. та Шаров О.М.; теорії держави і права – доктор філософських наук Братасюк М.Г.; комп'ютерних систем і мереж – доктор економічних наук Ріппа С.П.; українознавства – доктор історичних наук Каденюк О.С.; фінансів, грошового обігу та кредиту – доктор економічних наук Андрушків Б.М.

Наука як складна виробничо-духовна діяльність та окремий соціальний інститут – це не лише нагромадження суспільно значущого знання, а й система професійного “творення” людей, здатних ефективно виконувати цю діяльність. Тому без *аспірантури та докторантury*, а головне повсякденного, змістовно насыченоого, ділового спілкування між різними поколіннями науковців не може бути естафети фундаментальних знань, взаємоделегування взірців мислення діяльного досвіду, нарешті вчинкових еталонів самовіданого служіння науковій істині. Ось чому, поряд з особистим внеском вченого, історико-культурне значення його творчості

оцінюється і за критерієм створення ним наукової школи. Серед **змістовних ознак** наявності останньої здебільшого виділяються такі: 1) розробка авторської теорії у тій чи іншій галузі наукових знань, яка є більш досконалою за попередні; 2) обґрунтування низки оригінальних наукових ідей та гіпотез (від фундаментальних до прикладних), що схвалені науковим товариством фахівців; 3) створення і втілення у життя авторської наукової програми, основу котрої становлять незмінні принципи, моделі і понятійно-термінологічний апарат; 4) запровадження групи нових категорій і понять, що ґрунтovніше відображає природу досліджуваних явищ і дає змогу з більшою імовірністю прогнозувати їх розвиток та функціонування; 5) нарешті, інтегрування усіх напрацювань у вигляді непересічного наукового напрямку, котре здебільшого здійснює її фундатор, або керівник-наступник.

Проте для того, щоб повно й адекватно виявити й охарактеризувати змістові ознаки діяльності наукової школи потрібна тривала аналітична робота і значні зусилля групи високо-кваліфікованих експертів, що значно ускладнює процедуру спеціалізованого оцінювання. У зв'язку з цим змістовні ознаки доцільно доповнити **формальними властивостями** шляхом визначення наявності: а) докторантury та аспірантури і мінімум п'яти захищених дисертацій за теоретичною проблематикою школи; б) окремого наукового (інститут, відділ, лабораторія, центр) чи науково-освітнього (факультет, кафедра тощо) підрозділу, котрий утілює авторську науково-дослідну програму; в) друкованих наукових праць упродовж десяти і більше років, щонайперше

циклу фундаментальних монографічних досліджень, що повно розкривають теоретичну систему конкретної наукової школи; г) обов'язкових щорічних зібрань елітної групи школи для обговорення актуальних проблем реалізації раніше прийнятої дослідницької програми, її оновлення чи зміни; д) наукового періодичного видання (здебільшого журналу), що має державну реєстрацію, входить до каталогу щорічних видань і затверджений ВАК України як фаховий у певній науковій галузі, а також постійно і ґрунтовно висвітлює етапи становлення, розвитку і соціального визнання здобутків окремої школи.

Аналітичні розвідки показують, що є підстави вирізнати чотири **типи наукових шкіл**, які розташуємо за історико-еволюційним критерієм:

– **школа як визнана наукова система** (наприклад, сучасна економічна теорія) у розумінні сукупності нагромадженого соціально значущого знання, що характеризує наукову складову суспільної свідомості й може бути названа *школою класичного наукового мислення*; її масово обстоюють середні та вищі навчальні заклади, вона детально подана у підручниках і посібниках, тому є розвиненою і визнаною, хоча й конкурує з новими і новітніми теорисистемами;

– **школа науково-освітня**, котра, крім розробки оригінальної дослідницької програми й кількох відповідних їй теорій і концепцій, здійснює підготовку молоді до науково-дослідної діяльності у чітко визначеному змістово-парадигмальному діапазоні групового мислення і самостійного пошукування; здебільшого таке навчання (на лекціях і практичних заняттях, у лабораторіях і під час індивідуальних консультацій) прово-

дить сам фундатор школи, а пізніше – його найближчі наступники (саме така освітня діяльність, скажімо, була характерна для І.М. Сеченова – основоположника російської фізіології та об'єктивної психології);

– **школа як дослідницький колектив** – одна з найбільш розвинених і водночас продуктивних форм організації колективної наукової творчості, що обов'язково реалізує авторську дослідницьку програму; остання здебільшого є великим творінням особистості вченого, тому що в ній знаходить відображення результат, який у разі її успішного виконання постане перед світом у вигляді *відкриття*, що дає привід внести ім'я автора у літопис наукових досягнень;

– **школа як напрямок у певній галузі знань** є найбільш довершеною формою колективності пізнавальної творчості; вона характеризує переважно зрілий період розвитку окремої науки (наприклад, у науковому менеджменті нині сформувалися три концептуальні підходи залежно від ступеня застосування кількісних математичних методів дослідження: а) *процесний*, коли управління розглядається як процес, котрий складається із серії взаємопов'язаних дій, що мають назву “функції управління”; б) *системний*, що вимагає будь-яку організацію розуміти як соціотехнічну систему із сукупністю необхідних структурних підрозділів; в) *ситуативний*, який вимагає навчати менеджерів ситуаційно мислити, тобто вмінню правильно оцінювати і прогнозувати розвиток конкретних управлінсько-виробничих ситуацій та знаходити з них оптимальні виходи).

Отже, колективна діяльність учених знаходить оргкультурне втілення у школах *традиціоністського*,

освітнього, дослідницького і парадигмального типів. Дієва причетність до першої виявляє інтелектуальні та особистісні здібності молодої людини до наукової праці (навчання у ВНЗ), участь у роботі другої – готує її до професійної діяльності у сфері сучасної науки (навчання в аспірантурі та докторантурі, робота викладачем на кафедрі), співробітництво у складі третьої – це розробки різних фрагментів дослідницької програми та безпосереднє творення компонентів нового фундаментального знання (переважно в науково-дослідному інституті чи дослідницькій лабораторії), нарешті сповідування певного наукового підходу та свідоме обстоювання тієї чи іншої парадигми в останньому випадку пронизує зрілий період творчості кожного вченого. Воднораз зауважимо, що відмінність між першою і четвертою типами наукових шкіл стосується не стільки предметно-змістового аспекту теоретичного пізнання, скільки функціонально-світоглядного, коли наукові традиції є підґрунтам власного парадигмального бачення світу дослідником, а визнані теорії використовуються як метод інтерпретації і мисленнєвого перетворення дійсності. Іншими словами, входження в наукове спітвовариство завжди передбачає оволодіння певним традиційним набором концептів, процедур і технік пошукування, а саме адекватного розуміння предметної сфери науки, методів її вивчення, логіки теоретизування, прийнятих професійним загалом норм і цінностей, проблемних завдань і перспектив розвитку наукової галузі, відношення до інших дисциплін тощо. Але на певному етапі творчого процесу кожен дослідник, подумки рухаючись непізнаними шляхами конкрет-

ної проблемної ситуації, перекодовує її в дослідницьку програму своєї новаторської діяльності, котра, за умов її високої теоретичної новизни, її об'єднує навколо себе вчених-наступників. Саме у такий спосіб здебільшого виникає *нова наукова школа*.

На сучасному етапі розвитку вищої освіти України виняткове значення має створення *наукових шкіл дослідницького типу*, які б функціонували при ВНЗ та забезпечували їх діяльність новітніми фундаментальними знаннями. Необхідно умовою реалізації цього завдання є наявність визнаного лідера наукових розробок та запропонованої ним оригінальної дослідницької програми, котра відіграє ідейно-консолідаційну роль у згуртуванні вчених-однодумців. Не дивно, що за виникненням і зникненням наукових шкіл завжди прихована доля конкретних дослідницьких програм. Крім того, такі школи становлять інтерес як у плані аналізу процесу пізнавальної творчості, так і її результатів, причому не лише наукових, а й соціокультурних.

Зазначене повною мірою стосується науково-дослідного *інституту експериментальних систем освіти*, що створений при Тернопільській академії народного господарства 1 листопада 1999 року. Його директором є фундатор вітчизняних інноваційних освітніх систем і технологій професор Фурман А.В., який зумів об'єднати навколо своєї дослідницької програми п'ять колективних наукових співробітників (усього 196 осіб), 12 аспірантів і пошукувачів наукового ступеня, 17 педагогічних кадрів та 70 докторів наук – членів редколегії і редради журналу “Психологія і суспільство”, з якими підпи-

сані відповідні контракти про співробітництво на п'ятирічний термін. При цьому інститут розробляє 25 наукових тем за п'ятьма перспективними напрямками: "Теорія і практика модульно-розвивальної освіти", "Наукове проектування соціокультурного простору закладів освіти", "Соціально-психологічне та експертно-діагностичне забезпечення інноваційної діяльності", "Інноваційне програмово-методичне забезпечення модульно-розвивального навчання", "Наукове проектування і створення розвивальних підручників", щорічно проводить кілька наукових конференцій і семінарів, виконує держбюджетну тему, видає журнал і багатотомник "Економіка освіти". Природно, що така науково-пошукова та організаційно-освітня діяльність знайшла відображення в кількості і якості *продуктів пізнавальної творчості* співробітників, аспірантів, індивідуальних та колективних кореспондентів інституту. Так, за три останні роки ними видруковано 135 наукових праць загальним обсягом 152,15 др. арк., тобто 3650 сторінок наукових тестів, у т.ч. 7 монографій, 6 брошур і 77 наукових статей.

Безпідставно було б стверджувати, що досягнення аналізованої наукової школи, котра як дослідницький колектив сьогодні тільки починає виявляти значний позитивний потенціал своєї теоретико-методологічної програми, виникли самі собою, без тривалої попередньої роботи. Річ у тім, що в 1992-99 роках, спочатку в НДІ психології МО України, а пізніше в Державній академії керівних кadrів освіти (м. Київ), сформувалася і набула популярності науково-освітня школа А.В. Фурмана. Підвищений інтерес професіоналів-освітян і нау-

ковців був цілком виправданий, адже вперше пропонувалося поетапно, в чіткому проектно-експериментальному режимі, замінити традиційну освітню модель інноваційною. Хронологія створення повноцінної дослідницької програми "Модульно-розвивальна система освіти" має такий вигляд:

1992 рік – формулюється ідея модульно-розвивального навчання та його основоположна структурно-функціональна модель за закономірностями перебігу безперервної розвивальної взаємодії вчителя і учнів, викладача і студентів;

1994 рік – презентація першої дослідницької програми у вигляді Методологічної моделі школи розвитку та соціально-психологічне змістове наповнення наукової моделі повного функціонального циклу модульно-розвивального процесу;

1996 рік – обґрутування нових загальноосвітніх принципів інноваційної системи (ментальності, духовності, розвитковості, модульності) і взаємозалежний опис етапів цілісного модульно-розвивального циклу з позиції наукового проектування та психомистецького втілення;

1998 рік – презентація соціально-культурної парадигми і відповідної їй доктрини розвитку національної освіти, чітке розмежування навчального матеріалу та інноваційного освітнього змісту, створення оргтехнічної моделі проектування останнього і здобуття досвіду реформування змісту навчальних курсів;

2000 рік – вітакультурне збагачення дослідницької програми, розширення сфери теоретико-методологічної і проектно-методичної роботи у здійсненні науково зорієнтованого культуротворення та початок розробки теорії освітньої діяльності як метасистеми;

2002 рік – оновлення дослідницької програми завдяки більш глибокому взаємодоповненню: а) вітакультурної парадигми, б) наукового проекту “Модульно-розвивальна система як соціокультурна організація”, в) теорії освітньої діяльності, г) фундаментального соціально-психологічного експерименту, а також шляхом концептуального обґрунтування освітнього культуротворення як стратегічної мети школи майбутнього.

Окреслена дослідницька програма, на наш погляд, є досить перспективною, особливо зважаючи на наявну потребу сутнісно реформувати зміст середньої і вищої освіти, технології навчання і наявне програмово-методичне забезпечення. Для цього потрібне виконання цієї програми в історичному часі і просторі: *по-перше*, шляхом усвідомлення логіки розвитку науки і вітчизняної освіти; *по-друге*, у визначеному новаторському контексті пізнавальної творчості; *потретє*, з більш широким використанням уведеного до наукового обігу понятійно-термінологічного апарату; *по-четверте*, в неперервній динаміці неформального і ділового наукового спілкування; *по-п'яте*, у тому серйозному опонентському колі, в якому з моменту виникнення працює школа професора Фурмана А.В.

Остання умова, безперечно, потребує пояснення, оскільки безпосередньо характеризує соціальний аспект наукової творчості. Відомо, що будь-який науковий загал чинить опір тим думкам, висновкам, концепціям і теоріям, котрі претендують на радикальну зміну усталеної системи знань. Лідер згаданої школи свого часу сам ініціював *опонентське коло*, кинувши виклик колегам-педагогам: традиційну модель організації навчання не

можна поліпшити, а відтак і реформувати, її треба замінити якісно іншою освітньою системою. Це природно викликало заперечення незвичних уявлень, гіпотез, підходів й водночас створило широкий конфронтаційний та опонентський контекст, котрий спонукав враховувати думки і позиції опонентів, грамотно й аргументовано відповідати їм. Тому розвиток наукової школи А.В. Фурмана стимулюється двома мотиваційними каналами: а) *у відкритих дискусіях* – на конференціях і через друковане слово, б) *у процесі прихованої полеміки*, коли продукт наукової праці неявно містить змістовну відповідь опонентам. Це дає змогу переосмислювати суспільні проблемні ситуації, знаходити розв'язки актуальних проблем розвитку освіти, вдосконалювати раніше запропоновані концепції, теоретичні моделі, мисленнєві схеми. В будь-якому разі тут ми зустрічамося з *авторською технологією добування нового знання* у його системній презентації науковому світу: парадигма – теорія – методологія – оргтехнологія – експеримент.

Якщо ж говорити про наукову галузь країни загалом, то вона сьогодні гостро потребує як конструктивних політичних рішень (щонайперше належного держбюджетного фінансування), так і створення сприятливих умов для виникнення і зміцнення наукових шкіл освітнього та дослідницького спрямування, особливо у системі вищої освіти, де зосереджений головний інтелектуальний потенціал нації. Для того щоб вирішити це важливе завдання, на наш погляд, треба реалізувати певні **заходи у роботі вищих навчальних закладів України**.

Перше. Здійснити своєрідну інвентаризацію наукових шкіл кожно-

го закладу за типами та етапами розвитку (виникнення, становлення, утвердження, розпад), а також повною наявності змістових та формальних ознак їх функціонування. Залежно від результатів такої експертномотиваційної роботи продумати і реалізувати систему заходів, спрямованих на популяризацію і зростання потенціалу конкретних наукових шкіл, виходу їх у Всеукраїнський і міжнародний геокультурний простір. У Тернопільській академії народного господарства напрацьований певний матеріал у цьому аспекті (зокрема, готовується Положення про наукову школу Академії та критеріальна таблиця системної експертизи діяльності школи освітнього і дослідницького типів).

Друге. Треба реально *підняти престиж науково-дослідної роботи* у ВНЗ, який нині істотно поступається адміністративній і викладацькій видам діяльності. Передусім, запозичуючи досвід зарубіжних університетів і академій, доцільно всіляко стимулювати наукову творчість як кафедр, так і науково-дослідницьких підрозділів (інститут, відділ, центр, лабораторія). Так, у разі становлення перспективної наукової школи, виправдано створювати адресні фонди їхнього розвитку на кожний календарний рік (у середньому від 30 до 50 тис. грн. і більше). Це дасть змогу не лише поетапно, упродовж кількох років, розв'язати актуальні проблеми цих підрозділів (кадри, матеріальна база, розхідні матеріали, наукові видання тощо), а й увести інститут візитуючих професорів для роботи у вітчизняних ВНЗ зарубіжних лідерів наукових напрямків, утвердити організаційний клімат культу знань і творчості й у такий спосіб змінити критичне ставлення викладачів і студентів до професійної науково-дослідної роботи.

Третє. Бажано розробити і прак-

тично *впровадити систему винагород* за монографічні дослідження і теоретичні статті, причому не важливо, де вони виконані – на кафедрі чи в науково-дослідному підрозділі. І та-кий досвід в останні роки практикують багато вищих навчальних закладів, адже продукт наукової творчості також має собівартість і реальну вартість. Такий крок фінансової підтримки інтелектоємної наукової роботи, як переконує досвід керівництва академією, істотно стимулює не лише підготовку докторських і кандидатських дисертацій, а й сприяє соціальному престижу звання науковця та здоровій конкуренції між представниками різних шкіл.

Четверте. Перспективним шляхом розвитку фундаментальних та прикладних наук в Україні є *налагодження системи вітчизняного книгодрукування та масового розповсюдження* на території країни і поза її межами наукових і навчальних книг. Саме так роблять окремі, переважно приватні, вищі навчальні заклади, котрі, крім популяризації своїх наукових шкіл, цілком слушно заробляють чималі гроші. Існує загальна потреба перейти від практики службово-спеціалізованих видань (до 1000 примірників) до системи масових тиражів (10 тисяч і більше примірників), видавати на велику аудиторію читачів можливо менше, але найкращі і найбільш перспективні наукові праці.

Впровадження вищевказаних підходів, принципів і заходів у життєдіяльність вищих навчальних закладів дасть змогу підтримати культуротворчий поступ традиціоністських наукових шкіл і, щонайголовніше, започаткувати й підтримати становлення не одного десятка нових дослідницьких колективів, котрі примножать світову славу українській науці.