

РОЗДІЛ 1. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ, ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

from various layers while teaching such topics as traits of characters, emotions, hobbies, etc.

The list of literature used:

1. Cherednychenko I. H. *Narysy z zahalnoi stylistyky suchasnoi ukrainskoi movy* / I. H. Cherednychenko. – K., 1962. – 495 s.
2. Areshenkov Yu. O. *Linhvistychnyi analiz khudozhnoho tekstu : [navchalnyi posibnyk]* / Yu. O. Areshenkov. – Kryvyi Rih : Vydavnychiy dim, 2007. – 177 s.
3. Ponomariv O. D. *Stylistyka suchasnoi ukrainskoi movy : [pidruchnyk]* / O. D. Ponomariv. – K. : Lybid, 1993. – 247 s.

УДК 378.147:811.111

І. Ф. ШИЛІНСЬКА

кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри іноземних мов та інформаційно-комунікаційних технологій,
Західноукраїнський національний університет,
м. Тернопіль, Україна

Т. В. П'ЯТНИЧКА

кандидат філологічних наук, доцент,
доцент кафедри іноземних мов та інформаційно-комунікаційних технологій,
Західноукраїнський національний університет,
м. Тернопіль, Україна

СУЧАСНІ МЕТОДИ НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ МАЙБУТНІХ ФІЛОЛОГІВ

Ефективність професійної підготовки майбутніх філологів сьогодні значною мірою залежить від форм організації навчально-пізнавальної діяльності та правильно підібраних методів навчання мови та перекладу. Якщо традиційні системи вищої освіти «дають знання», то особистісно-розвивальні системи «вводять» у коло питань, формують проблемно-діяльнісне мислення і особистісне відношення до предмету пізнання. Утім, подолання традиційного підходу до передачі знань не применшує теорії знань (Theory of Knowledge), а змінює її місце і функціональне призначення в освітніх технологіях. Знання стають корисними, а відповідно і засобом розвитку особистості студента лише тоді, коли відбувається систематизація досвіду, коли майбутній фахівець може застосовувати їх для виконання нового завдання професійної діяльності, тобто робить їх своїм знаряддям (технологією). Отже, основним завданням, яке постає перед майбутніми філологами і перекладачами сьогодні є оволодіння методами формування певних знань і способів керування власним розвитком.

У сучасній методиці навчання іноземних мов виокремлюють чотири основні підходи: біхевіористський (сформованість умінь реагувати на іншомовні стимули), інтуїтивно-свідомий (усвідомлення і використання мовних моделей), свідомо-пізнавальний (вивчення правил використання лексичних і граматичних моделей з наступною побудовою висловлювань), комунікативний (засвоєння правил використання мовних моделей та оволодіння комунікативно-мовленнєвою функцією) [1, с. 38 – 39].

Оскільки метою вивчення іноземної мови у вищій школі є оволодіння мовою як засобом міжкультурного спілкування, то досягнення цієї мети

РОЗДІЛ 1. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ, ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

можливо за умови реалізації комунікативного підходу з використанням інтерактивних методів та технологій навчання, які дають можливість організувати процес навчання як комунікативну взаємодію учасників, під час якої відбувається формування навичок їх використання. Утім, це не означає, що потрібно відкинути традиційні методи. Так, на етапі пояснення нового матеріалу викладач окрім ілюстрування та словесного пояснення, використовує метод дискусії та демонстрування з використанням інформаційних технологій. На етапі тренування з метою формування умінь і навичок іншомовної мовленнєвої діяльності в говорінні, читанні, аудіюванні, письмі доцільним є використання практичних методів навчання, у тому числі різноманітних вправ.

Створення навчальних комунікативних ситуацій стимулює мотивацію пізнавальної діяльності студентів, викликає інтерес до участі в іншомовній комунікативній діяльності. Під час моделювання комунікативних ситуацій окрім визначення ролей та стосунків партнерів спілкування, необхідно враховувати хто, що, кому і для чого повідомляє. На сьогодні вчені виокремлюють дискусійні, ігрові та тренінгові інтерактивні технології, які об'єднують активні методи і форми навчання [2, с. 282]. Використання дискусійних форм інтерактивних технологій (мозковий штурм, круглий стіл, «акваріум», «дерево рішень» та ін.) сприяє удосконаленню не лише мовленнєвих навичок. Учасники вчаться аналізувати інформацію, аргументувати та формулювати власні думки іноземною мовою.

До ігрових технологій відносять ділові та рольові ігри, метод інтерв'ю, кейс-метод. Результатом використання рольових ігор (парних, групових, колективних) є формування мовленнєвих навичок студентів, необхідних під час обговорення певних тематичних ситуацій. Ділова гра є більш складним рівнем гри і передбачає моделювання певної ситуації професійної реальності для розвитку комунікативних умінь і навичок, необхідних під час майбутньої фахової діяльності. Ефективним методом, який використовують з метою формування умінь і навичок одностороннього і двостороннього перекладу на заняттях з іноземної мови є метод інтерв'ю. Використання кейс методу базується на колективній роботі в групах, що передбачає взаємний обмін інформацією, обговорення проблеми (реальної професійної / соціальної ситуації), аналітичну та дослідницьку діяльність.

Тренінгові технології використовують як на початковому етапі формування умінь і навичок певних видів мовленнєвої і комунікативної діяльності (комунікативні тренінги, тренінг-мікрогра, практичні вправи) так і під час оцінювального етапу для демонстрації набутих умінь і навичок (колективне вирішення творчих завдань, участь у конкурсах перекладачів).

На основі аналізу наукової та навчально-методичної літератури, а також власного досвіду роботи у ЗВО можемо зазначити, що впровадження означених інтерактивних форм і методів в навчально-освітній процес підвищує ефективність навчання, сприяє розвитку необхідних мовленнєвих і комунікативних навичок, допомагає студентам оволодіти смислами навчально-

РОЗДІЛ 1. ІННОВАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ У НАВЧАННІ, ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ ТА ЗАРУБІЖНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

пізнавальної діяльності, способами і методами пізнання. Саме таке оволодіння призводить сьогодні до гармонійного становлення особистості майбутнього філолога і перекладача.

Список використаних джерел:

1. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах: підручник. Вид. 2-ге випр. і перероб. / колектив авторів під керівн. С. Ніколаєвої. К.: Ленвіт, 2002. 328 с.
2. Сучасні технології навчання іноземних мов і культур у загальноосвітніх і вищих навчальних закладах: колективна монографія / С. Ю. Ніколаєва, Г. Е. Борецька, Н. В. Майєр, О. М. Устименко, В. В. Черниш та інші; за ред. С. Ю. Ніколаєвої; техн. ред. І. Ф. Соболевої. К.: Ленвіт, 2015. 444 с.

UDC 37.013.73:37.091.12:005.963(043.2)

M. V. SHUTIY

seeker of the (second) master's degree
specialty 014 secondary education

specialization 014.021 English language and foreign literature
Mukachevo State University
Mukachevo, Ukraine

METHODOICAL ASPECTS OF THE TEACHING OF AN EPIC WORK

One of the important directions of Ukrainian education is humanitarian, which ensures the spiritual development of students. Among the educational disciplines of the humanitarian cycle, literature is of particular importance as the art of words and a way of forming the general culture of a person, his moral orientations and values. Due to the fact that literary education in secondary schools is provided by several different subjects, there is a need to develop a single Concept for their teaching in modern conditions. This determined the choice of the subject of the course work. First of all, it should be noted that the genres of epic works are: fairy tale, short story, short story and novel.

So, during the analysis of methodological literature, we found out that: at the preparatory stage, the teacher should perform the following work in a logical sequence:

1. Find a planned topic in the current school program. It is assumed that the teacher himself chooses the main episodes of the novel, which the students must read and prepare for their analysis.

2. Study the abstract of the topic and determine what you need to pay attention to while reading the work of art.

3. Referring to the material defined in the rubrics of the calendar-thematic plan, study the literature on the program topic, prepare, if necessary, to read the texts by heart, pick up clarity. In the study of literature, in addition to the visibility planned in the calendar-thematic plan for each topic, there should be a general visibility to the study of epic works. It is important, for example, to prepare or use existing tables to learn literary concepts, they will be needed during the study of epics and epic genres. On the basis of the calendar-thematic plan, draw up a lesson plan or plans in