

Работа выполнена в отделе этнографии Института искусствоведения, фольклора и этнографии им. М.Ф. Рыльского АН Украины.

Научный руководитель: доктор филологических наук

И.П. Березовский.

Официальные оппоненты: доктор исторических наук,  
профессор Ю.Г. Гашко,  
кандидат исторических наук  
А.В. Курочкин.

Ведущая организация: Институт этнологии и антропологии им. Н.Н. Мизгулова-Маклаев РАН /Москва/.

Защита состоится "12" февраля 1992 г. в "12" часов на заседании специализированного совета Д 016.36.01. по защите диссертаций на соискание ученой степени доктора наук при Институте искусствоведения, фольклора и этнографии им. М.Ф. Рыльского АН Украины /252001, Киев-1, ГСП, ул. М.Грушевского, 4, IV этаж/.

С диссертацией можно ознакомиться в библиотеке института.

Автореферат разослан " \_\_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 1992 г.

Ученый секретарь  
специализированного совета  
кандидат филологических наук

О.С. Микитенко.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ .

Актуальность темы исследования. Диссертационная работа посвящена изучению традиционных, а также современных народных аграрных обычаев и обрядов – одному из самых древних видов обрядовой культуры. Аграрные обычаи и обряды родились в процессе трудовой деятельности, тесно связаны с хозяйственной практикой. В них отразились мировоззренческие взгляды крестьян на природу и окружающую действительность, агрономические метеорологические знания, моральные нормы поведения и принципы взаимоотношений в процессе труда.

Земледельческая обрядность, фольклор, символика имеют большую эстетическую и художественную ценность. На протяжении всего периода существования они вносили эмоциональную разрядку в нелегкие трудовые будни крестьян, украшали труд хлеборобов, демонстрировали его значимость в глазах коллектива, общины, давали определенный настрой, были починком наиболее ответственных работ.

Таким образом, актуальность темы определяется необходимостью широкого исследования традиционно-бытовой культуры трудового народа. Историческая информация, которая содержится в аграрной обрядности, проливает свет на традиционные формы хозяйствования, культуры и быта конкретного этноса, позволяет выявить глубинные корни генезиса и эволюции народной обрядности в целом.

Важен и чисто практический аспект. Народный аграрный календарь максимально приспособлен к микролокальным условиям края. Изучение земледельческих примет, обычаев, обрядов при совместном анализе этнографов, историков и специалистов по агрономии поможет возродить былое крестьянское мастерство, вернуть утерянный опыт земледелия. Народные обряды, символика, фольклор могут быть использованы при проведении сельских праздников. Крестьянская мораль, нравственность, этика, которые нашли свое отражение в обычаях и обрядах, играют важную роль в воспитании подрастающего поколения. Забытая свои традиции, обычая, обряды, мы теряем ключ к пониманию предыдущих поколений, их жизни и культуры.

Цель и задачи исследования. Цель настоящей работы – исследование сущности аграрных обычаев и обрядов украинцев Подолья на протяжении исторически обозримого периода – с конца XIX века до сегодняшних дней, определение их места и роли в жизни крестьян, а также их практической и эстетической ценности.

Исходя из этого, в работе были поставлены следующие конкретные задачи:

- Раскрыть соотношение утилитарных, эстетических и религиозно-магических элементов в аграрных обычаях и обрядах.

- Выявить особенности и общность аграрной обрядности Подолья с обычаями и обрядами других этнографических регионов Украины и соседних славянских народов.

- Показать этапы становления социалистической обрядности, исследовать и раскрыть соотношение в ней традиционных народных и новых социалистических обрядовых действий, ритуалов, символики.

- Определить тенденции развития аграрных обычаев и обрядов на протяжении исторически обозримого периода со второй половины XIX века до настоящего времени.

Методологическая основа. Общеметодологической основой исследования является диалектический и исторический метод. В диссертации учтены также теоретические разработки советских этнографов по вопросам культурных традиций, обычаев и обрядов /С.А.Арутюнов, М.М.Громыко, В.И.Пропп, С.А.Токарев, К.В.Чистов и др./.

Изученность темы. Аграрные обычаи и обряды недостаточно изучены в этнографической литературе. Труды ведущих русских и украинских ученых по проблемам традиционной аграрной обрядности в основном касаются тех земледельческих обрядов, которые входят в состав календарных и религиозных праздников, то есть связаны с досугом, а не непосредственно с трудовыми процессами<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> Чичеров В.И. Зимний период русского земледельческого календаря XVI-XIX веков. /Очерки истории народных верований/. - М., 1957; Пропп В.И. Русские аграрные праздники /Опыт историко-этнографического исследования/. - Л., 1963; Курочкин О.В. Новітні зв'язки українців: традиції і сучасність. - Київ, Наукова думка, 1978; Соколова В.К. Весенне-летние календарные обряды русских, украинцев, белорусов XIX - начало XX в., - М., 1979; Токарев С.А. Народные обычаи календарного цикла. //Советская этнография. - 1983, - № 6 и др.

В этнографической литературе уделялось внимание и изучению аграрной символики<sup>1</sup>. Однако, обряды, которые совершались в поле, огороде, а также дома непосредственно перед выездом в поле, в основном, к сожалению, остались без внимания исследователей. Исключение составляют лишь обрядочные обряды. Они освещены более полно<sup>2</sup>.

Для исследования традиционной аграрной обрядности большое значение имеют обобщающие труды советских этнографов, посвященные изучению традиционных способов земледелия, норм поведения и условий жизни крестьян. В этом плане можно выделить работы М.М.Громыко, В.Ф.Горленко, А.Ф.Кувенева, Т.А.Бернштам, В.Л.Петрова, С.П.Павлюка и многих других.

Изучению праздников и обрядов тружеников села на Украине в советский период посвящены работы Г.Б.Стельмаха и А.Ф.Кувенева<sup>3</sup>. Отдельные вопросы развития и бытования трудовых праздников и обрядов колхозного крестьянства рассматривались в истории - ко-этнографическом исследовании "Свята та обряди Радянської України" /Киев, 1971/.

---

<sup>1</sup>Данківська Р.С. Етнографічне дослідження українських обрядових печив.//Науковий збірник Української науково-дослідної кафедри історії української культури. - Харків, 1926. Т.2-3-С.189-208. Аргіш Л.Ф. Обрядовий хліб у символіці культурно-побутової спільності народів.//Народна творчість та етнографія.-1976.-№3; Зеліцкая Н.Н. Языческая символика славянских арахических ритуалов. - М., 1978; Курочкин А.В. Растительная символика календарной обрядности украинцев.//Обряды и обрядовый фольклор.-М., 1982 и др.

<sup>2</sup>Копержинский К. Обряды збору врожаю у слов'янських народів у найдавнішу добу розвитку.//Гервісне громадянство та його пережитки на Україні.-1926.-Вид.1-2; Копержинський К. Служінки: Сонди збору врожаю у слов'янських народів нової доби розвитку.-Одеса, 1929; Зеленів Д.К. "Сласова борода", східнослов'янський хліборобський обряд жнивaresький.//Етнографічний вісник.-1929.чл.8.

<sup>3</sup>Стельмах Г.Ю. формування нових звичаїв в українському колгоспному селі.//Народна творчість та етнографія.-1957.-№ 1.-С.90-97; Кувенєва О.Ф. Радянське свято врожаю.//Там же.-С.98-108; Ет же.Свята колгоспної України.-Київ, 1963; Ет же. Громадський побут українського селянства. - Київ, 1966.

Воспитательной роли праздников и обрядов на селе посвящен раздел коллективной монографии "Радянські свята і обряди в комуністичному вихованні" / Киев, 1978/.

В названных работах в основном анализируются официальные праздники и обряды. Бытовавшие в селах Советской Украины традиционные аграрные обычаи и обряды, связанные с христианскими праздниками, практически не изучались. В литературе также мало изучено влияние коллективизации и связанных с ней процессов отчуждения крестьян от земли на культурную жизнь советской деревни, в том числе на ее обрядовую сферу.

Подводя итоги, можно сказать, что в существующей историко-этнографической литературе не отражена целостная картина бытовавшей на протяжении XIX-XX столетий и изменившейся в силу исторических причин аграрной обрядности украинского народа, в частности украинцев Подолья.

Источники. В основу диссертации положены материалы рукописных фондов Института искусствоведения, фольклора и этнографии им.М.Ф.Рильского АН УССР. Особенно обширным здесь представляется материал, собранный этнографической комиссией Всеукраинской АН в 20-х и 30-х годах нашего столетия. Заметный вклад в сбор образцов народного творчества и духовной культуры сделали и корреспонденты Подолья - И.Т.Тантура, М.В.Рябий /села Зитковцы и Кукивка на Винничина/, И.И.Гурин, В.Кириляк /села Банин и Бучая на Хмельнитчине/ и многие другие.

В диссертации также использованы фонды Винницкого и Каменец-Подольского областных государственных архивов, материалы Винницкого, Тернопольского, Хмельницкого областных научно-методических центров народного творчества и культурно-просветительной работы.

Для написания раздела по традиционным обычаям и обрядам привлечен материал, печатавшийся на страницах таких известных периодических изданий XIX - начала XX в. как "Киевская старина", "Живая старина", "Этнографическое обозрение", "Этнографічний збірник", "Матеріали до українсько-руської етнології", Подольских губернских и епархиальных ведомостей, а также помещенный в работах исследователей дооктябрьского периода / В.И.Василенко, П.Данильченко, А.Ермолова, П.В.Иванова, А.Клосовского, М.А.Максимовича, В.Милорадовича, Н.Симашкевича, П.Д.Чубинского и т.д./.

В диссертации используются полевые материалы, собранные автором в 1982-1990 годах в селах Барского, Гайсинского, Калиновского, Литинского, Ильинецкого, Чечельницкого районов Винницкой области; Деражнянского, Каменец-Подольского, Летичевского районов Хмельницкой области. Они получены в ходе бесед с информаторами и организаторами сельских праздников, путем анкетирования работников культуры, пребывающих на курсах повышения квалификации при Винницком областном управлении культуры и также во время присутствия на сельских праздниках и торжествах. Фактический материал почерпнут и в периодической печати - областных, районных и сельских газет. В работе также широко используются сравнительные материалы из других районов Украины и братских республик России, Белоруссии, Молдавии.

Научная новизна работы. Диссертация являет собой первую попытку целостного рассмотрения генезиса, особенностей исторического развития и специфики аграрных обычаев и обрядов Подолья - одного из весьма характерных в этнографическом отношении регионов Правобережной Украины на материале бытовой культуры коренного этноса.

Практическое значение работы - во введении в научный обиход неизвестных и неистематизированных ранее фактов. Теоретические положения и обобщения диссертации могут быть использованы при создании обобщающих работ по проблемам духовной культуры украинского народа. Исследование позволяет обобщить накопленный опыт, сделать ряд конкретных выводов и рекомендаций, реализация которых будет способствовать совершенствованию форм и методов проведения трудов праздников и обрядов тружеников села, повышению их воспитательного в действии. В частности, автором разработаны методические рекомендации для учителей по использованию kleбрособских традиций Винниччины в трудовом воспитании учащихся.

Апробация работы. Основные положения диссертации опубликованы. Материалы и выводы ее обсуждались во Всесоюзной школе молодых ученых, организованной Институтом этнографии им. Н.Н.Миклуко-Маклая АН СССР в апреле 1986 года в г.Гаку; на республиканской научной конференции "Проблемы этнографии Подолья" в г.Каменец-Подольском в сентябре 1986 года; на областной научной историко-краеведческой конференции в г.Виннице в сентябре 1986 года.

Структура работы. Диссертация состоит из введения, двух разделов, заключения и трех приложений /списка основной использованной литературы; сравнительного календаря основных земледельческих работ украинцев, русских и белорусов, нашедших отражение в пословицах и приметах и фотографий Подольских обжиночных квиток. Материалы излагаются по проблемно-хронологическому принципу в соответствии с сезонами сельскохозяйственных работ.

## П. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обоснована актуальность темы, освещена степень ее изученности, определены цели и задачи диссертации, ее источники и методическая основа, показана научная новизна и практическая значимость работы.

В первом разделе "Аграрные обычаи и обряды украинцев Подолья во II половине XIX -- начале XX века" показаны место и роль аграрной обрядности в системе традиционно-бытовой культуры трудового народа, анализируются ее диффузии, тесное взаимодействие и переплетение с другими сферами культурной и обрядовой жизни крестьян.

Здесь также даются анализ и историческая оценка существующим в этнографической литературе взглядам на происхождение аграрных обрядов. Автор останавливается на анализе шести основных концепций, с позиций которых наиболее часто объясняются те или иные обряды. Одна, так называемая "трудова", раскрывает взаимосвязь обрядовых действий и рациональных трудовых приемов земледелия, другая связывает аграрные обряды с культом предков; третья -- о духах растительности или культом умирающего и воскресающего божества; четвертая -- о вере в животворящую силу земли /некоторые ученые именуют ее термином "мана" /; пятая -- с аграрной магией; шестая -- с желанием торжественно отметить начало и конец работы /так называемая тесрия психологических ассоциаций/.

Приступая к изложению материала по традиционным аграрным обычаям и обрядам Подолья, автор разделил их на три "хозяйственных" цикла: обычаи и обряды, связанные с зимней подготовкой к земледельческому труду; обычаи и обряды, связанные с весенними и летними полевыми работами; обычаи и обряды, сопровождающие уборку урожая.

В зимнюю пору, когда крестьяне не могли способствовать урожаю реальными практическими делами, они стремились обеспечить свое благополучие с помощью магии или хотя бы предсказать, что их ожидает в следующем году, на какую культуру будет урожай, чего посеять побольше. Зимой особенно старательно они примечали погоду, гадали о будущем урожае, прибегали к магическим ритуалам и обрядам, имитирующим занятия земледельцев — пахоту, сев, обмолот, распевали поздравительные—заклинательные песни. Большинство зимних аграрных обрядов, примет, гаданий были приурочены к так называемым инициальным дням календаря — Покрову /началу зимы/, Спиридону Солцевороту, Рождеству, связанному с видимым увеличением дня, началу нового года, Евдокии /началу весны/ и т.п.

Характеризуя аграрные приметы, следует отметить, что они, с одной стороны, базировались на многолетнем опыте предыдущих поколений и являлись важной областью народных агрономических знаний, с другой — на случайно совпадающих явлениях, не имеющих причинно—следственных связей. В отличие от примет гадания об урожае, погоде полностью базировались на суевериях, случайных связях, в которых не было реальной основы.

Зимняя обрядность имеет яркое выраженную аграрную направленность. Урожаю зерновых и огородных культур, пополнению скота, домашней птицы уделялось гораздо больше внимания, чем религиозным христианским сюжетам. Это свидетельствует о том, что большинство зимних аграрных обрядов и обычаев возникли раньше введения христианства на Русь.

В зимних обычаях и обрядах можно увидеть также элементы рациональных приемов и действий, направленных на охрану деревьев и растений от мороза, вредителей и т.д. Зимний святочный фольклор, игры, многие семейные ритуалы имеют определенную эстетическую и этическую ценность.

Очень похожими на зимние были обычаи и обряды ранней весны. Здесь также преобладали приметы, разнообразные гадания, весенние игры — "гайки", в основе которых лежала имитация полевых и огородных работ. Сюда следует также добавить разнообразные движения, подпрыгивания, качели, подбрасывание вверх различных предметов, сопровождавшиеся криками, катанием по земле, которые должны были по народным представлениям содействовать быстрому пробуждению и расцвету природы, росту сельскохозяйственных культур.

Обрядность более позднего периода была тесно связана с весенними полевыми работами. Свообразными ориентирами для начала или окончания сельскохозяйственных работ были приспособленные к трудовой практике церковные святки с постоянным числом. Так сев зерновых на Подолье, как правило начинали с Благовещенья, огурцы сеяли на Ивана Длинного, капусту пересаживали на Ивана Головатого и т.п. Сроки сева отдельных культур были закреплены в пословицах: "До Миколи не сій гречки, не стрижи овечки", "Якщо не посівав проса до Миколи, то не сій ніколи". Для определения сроков сева крестьяне также вели фенологические наблюдения за состоянием природы, ориентировались по крику лягушек, цветению отдельных видов деревьев и кустарников, появлению определенных видов насекомых.

Во время весенних полевых работ стремились обеспечить будущий урожай и при помощи разнообразных обрядовых действий, магических ритуалов, словесных формул. Особенным богатством народнх поверий, образностью ритуалов, заговоров выделялись обряды, сопровождавшие огородные работы. Это объясняется тем, что огородничество занимало важное место в экономике подольских крестьян, которые выращивали разнообразные культуры, встречавшиеся как в северных, так и в южных районах Украины. Кроме того, огородничество находилось в основном в ведении женщин, отличавшихся большим суеверием и эмоциональностью, поэтому, несмотря на то, что многие огородные культуры начали выращивать здесь довольно поздно, работы по уходу за ними также сопровождались обрядами и заклинаниями, поверьями.

В обрядности, связанной с севом хлеба, на первое место выступают очистительные обряды, а также обрядовые действия с хлебом и скатертью в первый день сева. Сев поздних зерновых культур обрядами не сопровождался.

В весенних обычаях и обрядах религиозно-магические представления тесно переплетаются с приемами народной агрономии и метеорологическими наблюдениями. Большое место в них занимают поддвор и развлекательные элементы.

Хронологические рамки обычаев и обрядов, сопровождавшие сбор урожая, охватывали период с середины лета, когда посеивали первые овощи и ягоды, до середины осени, когда полностью завершалась уборка урожая. Среди обычаев и обрядов этого цикла можно выделить посвященные сенокосу, жатве, сбору фруктов и овощей. Хро-

нологически к нему относятся обряды, сопровождавшие сев озимых. Среди летне-осенних аграрных обычаев и обрядов по богатству ритуалов на первое место выдвигаются жатвенные, в частности, обжинки. Они сопровождаются песнями, угощением, носят характер праздника.

Аграрные обычаи и обряды Подолья имели древнюю трудовую основу и отражали стихийно-материалистические и религиозно-магические взгляды крестьян на природу, хозяйство земледелие. Несмотря на обилие суеверий, магических ритуалов и предрассудков, они играли важную роль в практической жизни крестьян: помогали точно определить наиболее оптимальные сроки сельскохозяйственных работ /подготовки орудий труда, земли и семян к посевной, начала сева, прополки, уборки основных культур, подготовки почвы к озимому севу/; регламентировали сроки начала употребления в пищу овощей, фруктов, зерна нового урожая, отразив их в поверьях и названиях соответствующих праздников. До сих пор не потеряли своего значения отдельные народные способы охраны растений от вредителей, хранения продуктов питания и семян. Аграрные обычаи и обряды были важным средством общения и воспитания подрастающего поколения.

Роль православия в аграрной обрядности незначительна. Она в большинстве случаев ограничивалась освящением всходов зерновых на Троицу или реже на Юрия, освящением колосьев хлеба, фруктов, меда на Спас и Маковей. К дням церковного календаря крестьяне приурочивали отдельные аграрные обряды и сельскохозяйственные работы.

В период развития капитализма многие аграрные обычаи и обряды начали разрушаться, исчезать из употребления, забываться. Этому способствовали многие факторы. Прежде всего обнищание, разорение крестьян, превращение их в наемных рабочих /батраков, поденщиков, сезонников/, которые были заинтересованы лишь в сиюминутной оценке своего труда и соответствующей его оплате. Их не интересовал конечный результат и тем более урожай будущего года. Поэтому магические обряды, направленные на повышение урожая и его сохранение, практически не проводились на полях сельской буржуазии. К тому же повышение интенсификации труда наемных сельскохозяйственных рабочих вело к тому, что на досуг и обряды у них не оставалось ни времени, ни сил.

Разрушению многих обрядов, основанных на религиозных верованиях, способствовало также развитие научных знаний, повышение

культуры земледелия, применение техники.

В начале XX века аграрные обычаи и обряды, сохранившиеся на Подолье, были сильно разрушены и изменены. Более полно они соблюдались лишь в небольших хозяйствах, где не применялся наемный труд, а также во время проведения сельских праздников.

Во втором разделе - "Аграрные обряды и праздники в период с 20-х годов до настоящего времени" показано влияние революционных преобразований на развитие аграрной обрядности, освещаются вопросы становления и бытования новой трудовой обрядности на селе, анализируются тенденции развития обрядов.

Октябрьская революция 1917 года внесла изменения в условия жизни крестьян, развитие их культуры и обрядности. Создавались новые государственные праздники, насаждались новые символы, ритуалы.

Некоторое время после революции и гражданской войны в селах еще сохранялись традиционные аграрные обычаи и обряды. При проведении праздников в коллективных хозяйствах четко прослеживались две тенденции: отбрасывание любых элементов религии, магии, суеверий и внедрение новых пролетарских ритуалов и символов.

В двадцатые годы крестьяне еще чувствовали себя собственниками земли, многие из них верили в коммунистические идеалы. Эти факторы способствовали развитию обрядности. Наряду с сохранением традиционных аграрных обрядов и праздников - первой борозды, первого снопа, дожинок, стали возникать новые, связанные с отрицанием старого уклада жизни или старой техники /торжественное распахивание межевых знаков, "похороны" сохи/, появлением новой техники /встреча нового трактора, севалки, косилки/, построением новых зданий /торжественное открытие избы-читальни, школы, сельбуда/ и др.

Первым сельским общесоюзным праздником, организованным по инициативе "сверху", стал День урожая. Большое внимание его проведению уделяли как центральные, так и местные органы власти. Начиная с 1923 года ежегодно издавались циркуляры для всех окружкомов партии о распоряжениях по подготовке и проведению дня урожая, определялась единая для республики дата празднования, главные цели торжества и мероприятия по их реализации.

Двадцатые годы были временем активных поисков новых форм обрядности на селе, для которой характерны ярко выраженный гражданский пафос, изобилие революционной символики.

В годы сталинских репрессий, насильственной коллективизации и массового голода на Украине никакие обрядовые действия и празднования по инициативе крестьян не проводились. Их заменяли отдельные политико-воспитательные мероприятия — митинги, выезды в поле районных агитбригад, слеты передовиков, стахановцев, главной задачей которых было создание морально-психологической атмосферы массового трудового подъема.

В 40-50-е годы стало очевидным, что новая обрядность пролетарского типа на селе практически не прижилась. Среди людей старшего поколения шел процесс возврата к старым традиционным обрядам, но официальными органами власти и общественностью они не признавались, критиковались как религиозные, чуждые социалистическим идеалам.

В 60-70-е годы особенно остро ощущалась потребность в эстетическом оформлении важных событий в жизни людей, а также в их трудовой деятельности. По всей стране, в том числе и на Украине, развернулась работа по созданию новой обрядности. Для руководства обрядотворческой работой в республике на разных уровнях создавались комиссии по советским традициям, праздникам и обрядам. Комиссии занимались разработкой разнообразных сценариев и методических рекомендаций по проведению новых праздников и обрядов, пропагандой новой обрядности.

В 60-80-е годы на Подолье, как и в других регионах Украины, по инициативе сверху проводилось много новых сельских трудовых праздников и обрядов. Среди них можно назвать чествования победителей социалистического соревнования, вечера-портреты знатных хлеборобов, вечера-встречи поколений, чествования хлеборобских династий, праздник Серпа и Молота, торжественные вручения трудовых наград, посвящения молодого поколения в хлеборобы; завершению основных полевых работ приурочивается всеосознанный праздник — День тружеников сельского хозяйства и работников агропромышленного комплекса. Возникли праздники профессий — день животновода, механизатора, свекловода, виноградаря. Искусственно созданные и сущенные сверху обряды редко приживались на местах, даже значительно дополненные традиционными элементами, они повторялись не более двух-трех раз, после чего интерес к ним терялся.

Из традиционной аграрной обрядности в 60-80-е годы возродились, а точнее получили официальное признание лишь обычаи и об-

ряды, не имеющие религиозной подоплеку, время проведения которых не совпадало с религиозными праздниками. Среди них можно назвать обряды первого въезда в поле, зажинск и дожинок. В ряде сел воз — рождался праздник Купала, однако его кое-где относили к разряду религиозных. Как правило, только обряды, созданные на традиционной основе, имели свое лицо и проводились по твердому церемониалу.

На протяжении длительного послереволюционного периода вплоть до 1988 года в селах Подолья, как и всей Украины, существовало два типа трудовой аграрной обрядности: официальная /так называемые советские, социалистические обычаи и обряды/ и неофициальная /традиционные обычаи и обряды, совпадающие по времени проведения с христианскими праздниками /которые проводились, как правило, в семейном кругу, на личном огороде или подворье .

Как известно, эстетическая и художественная ценность неофициальных традиционных обычаев и обрядов очень высока, религиозная же подоплека их незначительна. Тем не менее на протяжении многих десятилетий неофициальная обрядность не признавалась. Партийные органы запрещали членам КПСС принимать участие в любых обрядах, выпивавшихся в дни религиозных праздников, то же касалось и членов ВЛКСМ, учащихся школ и других учебных заведений. Накладывались запреты на употребление традиционной праздничной пищи — кутыи, пасхи /кулича/, крашенок, писанок и т.п. В дни самых популярных в народе праздников устраивались субботники, воскресники, трудовые вахты, что негативно сказалось на сохранении народных традиций и самобытной национальной обрядности.

В настоящее время большинство традиционных народных праздников и обрядов стали официально признанными. Некоторые из них в 1990—1991 годах впервые проводились в больших коллективах, в сельских клубах, парках, школах. Традиционные обычаи и обряды лучше сохранились и активнее возрождаются в селах Тернопольщины, которая вошла в состав СССР в 1939 году.

Анализируя тенденции развития аграрной обрядности, следует отметить, что определяющее значение здесь имеют характер труда, образ жизни населения, уровень их знаний и культуры. Существенные изменения в этих сферах приводили к изменению количества обрядов, их функций, содержания и даже формы, хотя форма является наиболее устойчивым элементом всего обрядового комплекса.

На протяжении длительного периода, со второй половины прошлого века и до конца 80-х годов нынешнего, наблюдалась тенденция к

сокращению количества традиционных аграрных обрядов, сужению сферы их действия. Этому способствовали отчуждение крестьян от земли, распространение научных знаний, повышение их образовательного уровня, механизация сельскохозяйственного процесса.

Среди названных выше причин наиболее существенной является отчуждение крестьян от земли /обезземеливание и превращение их в наемных рабочих в дореволюционный период и особенно насильственная сплошная коллективизация в советский/. Исчезновение заинтересованности в результатах своего труда способствовало значительному ускорению темпов разрушения традиционных методов земледелия, утрате и забвению древних аграрных обычаев и обрядов, направленным некогда на увеличение урожая, охрану растений от стихийных бедствий, вредителей и т.п.

На развитие аграрной обрядности оказывали влияние и субъективные факторы. Они носили как разрушительный, так и созидательный характер. Особенно ярко это проявилось в советский период. На разных уровнях принимались решения, постановления, рекомендации по борьбе с традиционными "религиозными", "архаичными" праздниками и обрядами. Атеистическая пропаганда носила воинствующий характер. Интерес к своей этнической культуре нередко отождествлялся с буржуазным национализмом. Эти факторы отрицательно влияли на развитие традиционных аграрных обычаев и обрядов. Одни из них терялись, забывались, другие перешли в разряд семейных, выполнялись, как правило, людьми старшего поколения у себя в доме, огороде.

Вместо разрушенных праздников и обрядов создавались новые. Перед ними ставились определенные воспитательные задачи, разрабатывались направления развития новой обрядности с тем, чтобы она соответствовала выдвинутым государством направлениям развития общества. В процессе создания новых советских праздников и обрядов можно выделить два периода наиболее активной деятельности: это 20-е и 60-70-е годы. Первый характеризовался внедрением в аграрную обрядность пролетарских элементов и отбрасыванием любых христианских символов, атрибутов, ритуалов. Создание официальной советской аграрной обрядности в 60-70-е годы шло двумя встречными потоками "сверху" и "снизу". В Комиссиях по советским традициям, праздникам и обрядам при Совете Министров УССР, областных и районных Советах народных депутатов разрабатывались сценарии и рекомендации по проведению новых сельских

праздников и обрядов. На местах такие сценарии зачастую подвергались значительным изменениям и дополнениям, как правило, за счет введения традиционных обрядовых действий, фольклора, старинной символики.

В отличие от традиционной обрядности в центре внимания советских праздников и обрядов стояли люди, а не процессы труда и явления природы. Новые обряды отделялись по времени и месту их проведения от непосредственного процесса труда, земледельческая обрядность стала переходить из области производства в область досуга, временем проведения большинства торжественных мероприятий и обрядов стали выходные и праздничные дни. При проведении праздников и обрядов начали широко использовать элементы профессионального искусства, театрализации. Это вело к разделению участников на действующих лиц и зрителей, рождало определенную пассивность среди присутствующих. Многие официальные трудовые обряды и праздники, приобретая интернациональный характер, теряли свою индивидуальность.

В последние годы значительно возрос интерес к традиционной народной культуре, в том числе к народным обычаям, праздникам и обрядам. Работа по их возрождению сочетает в себе: а/ научную работу этнографов, фольклористов, собирателей по выявлению, фиксации и сохранению для последующих поколений уникальных образцов этнической культуры народа; б/ пропаганду знаний в области традиционной этнической культуры среди широких масс населения, особенно среди детей и молодежи, поскольку интерес и любовь к народному творчеству приходит через познание его ценностей; в/ работу методических служб и курсов повышения квалификации работников культуры по подготовке квалифицированных организаторов народных обрядов.

В заключении диссертации подводятся итоги исследования, обобщаются его результаты и формируются основные выводы.

На протяжении веков у украинцев Подолья сложилась стройная система трудовой аграрной обрядности.

Земледельческая обрядность, тесно связанная с характером производства, отражает в то же время мировоззрение ее носителей, их отношение к реальной действительности. Аграрные обычаи и обряды, сохранившиеся в быту крестьян до начала XX века, представляли собой набор реликтовых явлений, сложившихся путем напластований взглядов, верований, религиозных представлений различных эпох. Истски

их лежат в глубокой древности, когда с возникновением земледелия сложилось мировоззрение крестьян.

Роль христианской церкви в аграрной обрядности незначительна. Даже имена христианских святых, употребляемые крестьянами для обозначения дней церковного календаря, которые служили им ориентирами сельскохозяйственных работ, больше соответствовали характеру труда в это время года, нежели библейским легендам.

Сравнивая обычаи и обряды Подолья с аналогичными обычаями других славянских народов, можно увидеть их некоторую схожесть. Многие обычаи и обряды близки как по своей сущности, так и по форме. Думая о будущем урожае, все славяне гадали, замечали приметы, совершали новогодние обходы с поздравительно-заклинательными песнями, имитировали трудовые процессы — пахоту, сев.

Неизменными атрибутами весенней аграрной обрядности всех славянских земледельческих народов были яйца, хлеб, весенние костры, магические действия, направленные на обеспечение роста растений — подпрыгивания, катания по земле, подбрасывания различных предметов. Летние обычаи и обряды проникнуты заботой об охране посевов от засухи, града и других стихийных бедствий.

Близки по содержанию главные идеи, выраженные в обычаях уборочной страды, — одормить и узаконить начало потребления нового урожая и заручиться надеждой на такой же или лучший урожай в следующем году.

Типологическое родство земледельческих обычаев и обрядов славянских народов можно объяснить их древними связями, общностью происхождения, сходными историческими условиями хозяйствования. Однако с течением времени, в связи с изменениями экономических и бытовых условий обряды по-разному трансформировались и переосмыслились, наполнились новыми элементами. Наряду с общностью аграрной обрядности славянских народов возникают и развиваются национальные и региональные особенности. Они проявляются в разнообразии ритуалов, фольклорных форм, атрибутов, времени проведения того или иного обряда.

Новогодняя аграрная обрядность украинцев выделяется богатством и разнообразием медвежек, колячек, в которых на первом месте псаломны и заклинания, относящиеся к будущему урожаю. Среди ряженных здесь наибольшей популярностью пользовалась коза, которая стала своеобразным символом плодородия: "де коза ходить, там жито родить...".

Некоторые зимние обычаи украинцев имели аналоги в весенней обрядности других народов. Так у украинцев откупительной жертвой морозу, чтобы не морозил ранние всходы, была кутья в сочельник, у русских - овсяной кисель на пасху или в чистый четверг.

Смещение сроков аналогичных обрядов русских, украинцев и белорусов особенно ярко проявляется во время весенних полевых работ и сбора урожая, что объясняется различием климатических условий.

В конце XIX - начале XX веков на территории Западной и Правобережной Украины, в том числе и на Подолье аграрные традиции крестьян отличались значительной самостоятельностью. Здесь, в отличие от русских, не было никаких сельских сходов по поводу определения единых для деревни сроков начала важных сельскохозяйственных работ, выбора человека, производящего общий инициальный обряд.

Сравнивая региональные особенности аграрных обрядов Подолья с аналогичными обрядами других регионов Украины, следует отметить, что здесь полнее сохранились новогодние обряды, имитирующие трудовые процессы - пахоту, сев, обмолот. Интересными представляются подольские обряды, сопровождавшие первый сев. Здесь вместо широко распространенных у русских и украинцев "крестцов", испеченных на средокрестье, употребляли круглый хлеб и скатерть. Основными обжиночными атрибутами и символами подольян стали обжиночный венок "квитка", спасова "борода". Последнему снопу в подольских жатвенных обрядах уделялось меньше внимания, он играл важную роль в зимней обрядности.

Несколько отличаются между собой обычаи и обряды, проводимые в разных районах Подолья. Так, на западе края больше ощущается влияние польской культуры, в северных районах - полесской, на юго-западе - молдавской. Сроки проведения отдельных полевых работ и обрядов, связанных с ними, в южных районах были более ранними по сравнению с северными. На западе Подолья, особенно в северо-западных районах, сильнее чувствуется влияние греко-католической церкви. Здесь чаще совершались обряды с участием священнослужителей /освящения всходов, молебны с целью вызова дождя/ и с применением церковных атрибутов /освященной воды, свечей, просфор и т.д./.

Локальными особенностями в разных районах Подолья отличаются обряды, связанные с дидухом, которые проводились в зимние святки. На большей территории Подолья в центральных, северных и восточных районах "дидухом" - называли солому, которой устилали пол накануне Рождества; на северо-западе во многих селах Тернополь-

ской области "дидухом" называли снол ржи или пшеницы, который стоял на зимние святки в красном углу, на юго-западе /Могилев-Подольский, Чечельникский, Ямпольский районы Винницкой области/"дидух" - тыква с прикрепленными к черешку колосьями ржи или пшеницы, которая лежала на святки под столом в гнездышке из сена.

Различаются и поверья, связанные с первым посетителем на Новый год. На большей части Подолья, как и в других регионах Украины, первым посетителем должен быть мужчина. Однако в некоторых южных селах больше редовались первому приходу девочки или женщины, считалось, что в таком случае домашние животные и птица будут плодить больше самочек, нежели самцов.

С конца прошлого века многие аграрные обычаи и обряды начали постепенно теряться, забываться, превращаться в детские забавы и игры. Процесс разрушения традиционной обрядности значительно ускорился после Октябрьской революции. Присошедшие после нее преобразования повлекли за собой коренные изменения в жизни и мировоззрении сельских тружеников, а следовательно и в их обрядности, обычаях. Кроме того велась сознательная целенаправленная работа по изменению существующей обрядности, наполнению ее новыми символами, атрибутами, ритуалами, отвечающими новым политическим идеалам. Многие традиционные аграрные обряды оценивались властями как религиозные, христианские, архаичные, велась целенаправленная работа по их разрушению, искоренению, вместо них создавались новые.

Среди трудовых праздников и обрядов только обряды, основанные на народных традициях, фольклоре, символике, обладали яркой индивидуальностью, неповторимостью, красочностью. Они пользовались наибольшей популярностью у населения.

С возрождением национального самосознания, языка, культуры в конце 80-х - начале 90-х годов значительно возрос интерес к забытым народным традициям и обрядам. В последнее время в селах в общественных учреждениях и трудовых коллективах широко отмечают народные праздники и обряды, ранее относимые к разряду религиозных. Возрождаются традиционные обряды, входящие в состав народных календарных праздников - колядование, новогодние посевания, вождения козы, сжигание дидуха, обрядовые действия с писанками, крашенками, куличем в Светлое воскресенье, венками и ветками купальской вербы на Кулала, обжиночной квиткой, маковейками, яблоками, грушами, медом на Макowej и Спас. Они неповторимы по своей красочности, этнической специфичности.

Трудовая сельскохозяйственная обрядность может успешно развиваться лишь на традиционной основе. Максимальное использование народных обрядовых действий, символики, фольклора, традиционной пищи, в первую очередь обрядовой, сделает обряды и праздники яркими, интересными, непохожими друг на друга.

Основные положения диссертации изложены в  
следующих публикациях:

1. Методические рекомендации по использованию традиций Винниччины в трудовом становлении учащихся. Винница, 1984. - 26 с. /на укр. языке/.
2. Источник вдохновения и красоты //Лядина і світ. - Київ, 1985. - № 7. - С.10-13. /на укр. языке/.
3. Роль праздников и обрядов современного колхозного села в трудовом воспитании школьников. //Тези третьої Вінницької обласної історико-краєзнавчої конференції 4 вересня 1985р. - Вінниця, 1985. - С.86. /на укр. языке/.
4. Аграрные обычаи и обряды Подольи. //Тези доповідей наукової конференції "Проблеми етнографії Поділля". Кам'янець-Подільський, 1986. - С.97-99. /на укр. языке/.
5. Народные аграрные традиции и обряды в системе трудового и патристического воспитания молодежи. //Актуальные проблемы патристического и интернационального воспитания молодежи /материалы Всесоюзной школы молодых ученых и специалистов. г.Баку, 7-17 апреля 1987 г./.-М.: Молодая гвардия, 1987. - С. 48-53.
6. Праздники труда. //Воспитание школьников. - 1988. № 3.-С.66.
7. Лютвенные обычаи и обряды на Подолье /рекомендации культурработникам/. - Винница, 1990. - 13 с. /на укр. языке/.
8. Весенние аграрные обычаи и обряды украинцев Подолья. //Народна творчість та етнографія. - 1991. - № 5. -С.29-34.

