

Ярослава Бугерко

Львівський державний університет в Ілчі, Україна

## **Развитие рефлексивности учащихся посредством созидания рефлексивно-сотворческой среды учебного заведения**

### **Rozwój refleksyjności uczniów poprzez stworzenie refleksyjno-twórczego środowiska szkoły**

#### **Резюме**

В статье рассматриваются особенности рефлексивно-сотворческой среды учебного заведения как одного из факторов организации образовательного процесса, который расширяет поле выявления внутренней свободы и самореализации личности, поднимает уровень ее внутренней культуры и в то же время видоизменяет направленность, содержание, способы и характер учебно-исследовательского процесса. Показано, что именно рефлексивная организация учебного процесса позволяет максимально полно реализовать позитивный потенциал учителя и ученика в умственном, социальном и духовном развитии, внутренне мотивируя их совместное развивающее взаимодействие, обеспечивает главный гуманистический принцип сотворчества – развитие личности (целостности) и увеличение разнообразия (полифонии) внутренней и внешней жизни каждого участника образовательных взаимодействий. Приведены условия и показатели рефлексивно-сотворческой среды учебного заведения инновационного типа, обеспечивающие целеустремленное развитие рефлексивности участников обучения.

#### **Streszczenie**

W artykule opisano refleksyjno-twórcze środowisko szkoły jako czynnik organizacji procesu dydaktycznego, poszerzającego wewnętrzną swobodę i szanse samorealizacji jednostki, podwyższającego poziom kultury wewnętrznej oraz jednocześnie zmieniającego treść, sposoby oraz charakter procesu dydaktyczno-wychowawczego. Przedstawiono warunki i wskaźniki refleksyjno-twórczego środowiska szkoły innowacyjnego typu, zapewniające celowy rozwój refleksyjności uczniów.

## Summary

In the article the features of reflection-creative environment of educational establishment are examined as one of factors of organization the educational process, that extends the field of exposure of internal freedom and self-realization of personality, lifts the level of her internal culture and at the same time modifies an orientation, maintenance, methods and character of teaching and educational process. It is shown that exactly reflection organization of educational process allows maximally full to realize positive potential of teacher and pupil in mental, social and spiritual development, inwardly explaining their joint developing co-operation, provides main humanistic principle of coauthorship is development of plenitude (to integrity) and increase of variety (polyphonies) of internal and external life of every participant educational. Terms and indexes are exposed reflection-creative environments of educational establishment of innovative type, providing purposeful development of reflection participants of educating.

**Постановка проблемы.** В современном обществе возрастают требования к способности индивида осознавать свои собственные действия, цели и ценности жизнедеятельности, быть готовым к самоизменению, самосовершенствованию, реализации индивидуально лучшего природного и личностного потенциала. Важным приоритетом становится формирование свободной и ответственной личности, способной конструктивно работать в проблемных ситуациях, имеющей четко определенный вектор своего становления, то есть обладающей достаточно высоким уровнем рефлексивности. В связи с этим возрастает роль современной школы, которая должна стать тем местом, где образовательный процесс есть культурно- и наукоемким, благодаря использованию эффективных технологий и методов инновационного обучения, созданию особенной рефлексивной культурно-психологической среды.

**Анализ исследованности проблемы.** На рубеже 20-21 веков, под влиянием рефлексивной парадигмы (В.А. Лефевр, В.Е. Лепский, Г.П.Щедровицкий и др.), начал складываться рефлексивно-деятельностный подход в образовательной сфере, возникли различные научные школы: так, в школе В.В. Давыдова с позиций деятельностной педагогики созданы принципы и методы диагностики и развития рефлексии как важнейшего компонента теоретического мышления, в школе рефлексивной психологии творчества И.Н. Семенова – принципы организации творческого мышления и развития креативной личности, в школе педагогического проектирования Н.Г. Алексеева предложены средства организации инновационного образования, в школе рефлексивной дидактики П.А. Оржековского созданы рефлексивно-деятельностные принципы и реализующие их учебники на материале инновационного обучения учебных предметов<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Д. Водопьянов, А. Елисеев, К. Серегин, *Взаимодействие подходов психологического изучения рефлексивности личностно-профессионального развития*, Москва, Когито-Центр 2011, с. 66.

Одним из ведущих подходов в образовании становится педагогика творчества, которая строится на основаниях рефлексивной психологии. В конце 80-х годов под руководством С.Ю. Степанова начали активно разрабатываться методики игро-практики, а затем рефлексивной практики, как формы неразрушительного развития педагогического мастерства и творчества, начала реализовываться идея о возможности творческого развития всех участников образовательного процесса. В результате, в начале 90-х годов впервые были сформулированы представления о гуманистической педагогике творчества, где основная идея заключалась в необходимости радикального переосмысления педагогом своей позиции и роли носителя и транслятора знаний<sup>2</sup>.

#### **Изложение основного материала исследования.**

Современное образование изначально рефлексивно, его главной особенностью выступает запрет на жесткую регламентацию темпов и направлений психического развития учащегося и предоставление развивающейся (актуализирующейся) личности свободы учиться, саморазвиваться, обретать личностный смысл. Образование, совершенствуя способности человека, должно помочь ему найти те уникальные смыслы, к которым он придет своим неповторимым путем. То, что в традиционной педагогике является целью – изучение и усвоение определенной информации – в современном, личностно-ориентированном образовании выступает средством образования, и, наоборот, то, что в традиционной педагогике выступает средством обучения и воспитания – такие жизненные умения личности, как общение, труд, творчество и, главное, осознание и самоосознание – есть целью рефлексивно-ориентированной педагогики

Одна из современных инновационных система обучения – модульно-развивающая система А.В. Фурмана – это модель рефлексивно-гуманной, культуротворческо-образовательной деятельности которая, через механизм системного влияния обучения (окружение) на личность и с помощью создания особенной культурной психологической среды, создает пространство свободной творческой самореализации каждой личности, а следовательно делает возможным целеустремленное развитие рефлексии – одной из весомых составляющих внутренней активности личности, предпосылки роста творческого потенциала человека.

Фундаментальное отличие модульно-развивающей инновационной системы от традиционной заключается в том, что она проектирует и практически реализует такое высококультурное образовательное пространство, в котором учитель и ученик профессионально работают с психолого-педагогическим содержанием многочисленных межсубъектных взаимоотношений<sup>3</sup>. В то же время она обеспечивает не только потенциальную, но и реальную открытость

<sup>2</sup> С.Ю. Степанов, Г.Ф. Похмелкина, Т.Ю. Колошина, Т.В. Фролова, *Принципы рефлексивной психологии педагогического творчества*, „Вопросы психологии” 1991, № 5, с. 5–14.

<sup>3</sup> О. Гуменюк, *Самотворення Я-концепції за модульно-розвивальної оргсистеми*, „Психологія і суспільство” 2001, № 2, с. 59.

каждого педагога и школьника новому опыту, поэтапно формирует творческое поисковое отношение к миру и самому себе. Создание такого пространства невозможно без культивирования рефлексивно-инновационных процессов в мышлении, общении, деятельности, поведении и поступках у всех участников образовательного процесса. Рассмотрим психолого-педагогические условия, принципы и характеристики создания рефлексивно-сотворческой среды в инновационной системе модульно-развивающего обучения.

Одним из важных условий созданной образовательной среды является *рефлексивно-сотворческое взаимодействие* учителей и учеников в процессе модульно-развивающего обучения. Оно характеризуется следующими характеристиками: а) профессионально-ролевая, рефлексивно-гуманистическая позиция педагога; б) реальная открытость каждого учителя и ученика новому опыту; в) творческо-поисковое отношение к миру и самому себе; г) гуманно-паритетные межсубъектные взаимоотношения. Ключевые принципы, определяющие указанное взаимодействие – паритетности, личностности, диалогичности.

Следующим условием является актуализация и развитие возможностей *к осмыслению и переосмыслению интеллектуальных и личностных противоречий*. Главными характеристиками выступают: а) осознание себя активным субъектом собственной познавательной деятельности; б) активизация рефлексивных процессов в мышлении в ситуации интеллектуального затруднения; в) развитие поисковой познавательной активности и самостоятельности учеников в ситуации личностной неопределенности; г) инициация рефлексивно-смысловых противоречий в процессе анализа учебных проблемных ситуаций. Действующими принципами выступают: функциональная организованность, гибкость, структурность.

Следует отметить, что если указанные условия в определенном, хотя бы фрагментарном виде осуществляются и в школах с традиционным образованием, то последующие два – только в школе модульно-развивающего типа. Это культивирование аксионапряженного поля моральных поисков и мировоззренческая форма витакультурного роста участников образовательного процесса. Первое проявляется в реализации таких условий: а) обогащение психосферы ученика внутренними эталонами саморазвития и самопостроения; б) присвоение культурных аналогов (знания) в виде личностно-смысловых структур и ценностных регулятивов поведения; в) рефлексивное переструктурирование индивидуальных знаний, норм, ценностей в процессе преодоления проблемно-критических ситуаций; г) переосмысление собственных стереотипов при обращении к принципам ментального опыта. Второе условие проявляется через реализацию: а) сотворческой позиции участников инновационного обучения в их совместной деятельности; б) глубинное постижение собственных возможностей в процессе проблемно-рефлексивного диалога и полилога; в) активное рефлексирование и духовное обогащение собственного ментального опыта; г) ситуативное постижение уникальности рефлексивно-сотворческого

бытия ученика на основе рефлексии пройденного образовательного процесса и своих результатов. Ключевыми принципами в обучении выступают в первом случае принципы проблемности, открытости, полифоничности, во втором – творческая активность, инициативность, позиционность.

Психологическое исследование эффективности организации рефлексивных процессов в учебной деятельности учеников, особенности формирования рефлексивной образовательной среды в школах инновационного типа проводилось автором как экспертно-диагностический срез в пяти школах, которые находятся на разных этапах фундаментального экспериментирования.

Результаты показали, что во время совместной деятельности все члены коллектива овладевают новым психологическим содержанием учебного взаимодействия, становятся творцами педагогических инноваций. Сами инновации ими воспринимаются креативно, а моменты недоразумения, неприятия, несогласия переживаются и решаются в процессе совместно заинтересованной работы. К тому же, естественным образом происходит коллективообразование не только на уровне человеческих симпатий, но и на основе профессионального творчества.

Для успешного прохождения фундаментального эксперимента исключительно важной является подготовка учителя качественно иного профессионального вида – эффективного педагога, который является исследователем и в то же время психологом, способным разобраться во внутреннем мире собственной личности и личности ученика, способным осуществлять самоопределение и саморазвитие при преодолении проблемных ситуаций, которые возникают в его педагогической практике, всегда готовым теоретически обосновать, научно спроектировать и экспериментально воплотить инновационные образовательные технологии и техники актуального развивающего взаимодействия в классе с конкретным контингентом учеников. Отмеченную проблему решает предложенная и апробированная А. В. Фурманом система дистанционной подготовки учителя как педагога – психолога – исследователя<sup>4</sup>.

Благодаря прохождению учителями дистанционного обучения происходит самоактуализирующее влияние на профессиональный и личностный рост каждого слушателя, а участие в психодидактических и рефлексивно-перцептивных тренингах, проблемных семинарах, проективно-имитационных играх, круглых столах и дискуссиях способствует профессиональной и психологической переориентации педагогического коллектива от механического использования новых знаний и опыта к его мотивированному продуцированию. В итоге у учителей активизируется функционирование рефлексии как механизм работы самосознания, формируются базовые предпосылки для оптимизации образовательно-профессионального развития и психодуховного роста каждого. Они все более четко понимают потребность в постоянном саморазвитии и самоусовершенствовании, чувствуют потребность к рефлексированию

<sup>4</sup> А. Фурман. *Теоретична концепція інноваційного програмно-методичного забезпечення освітнього процесу*, „Психологія і суспільство” 2008, № 3, с. 123–156.

ради адекватного воссоздания ценностей и открытия новых смыслов в своей ежедневной работе, которая способствует формированию содержательно результативной стороны профессиональной компетентности педагога – психолога – исследователя.

Усилия учителей направлены не просто на передачу знаний, умений, норм, ценностей через соответствующие учебные образцы, а самое главное – на развитие у учеников стремления к открытию проблемы, новых значений и смыслов окружающих реальностей, создание условий свободного выбора сфер приобщения каждого к области социально-культурных ценностей.

Для решения последнего задания создаются матрицы учебных модулей, которые дают возможность адаптировать содержание учебных курсов к целям и заданиям культурного развития личности ученика, и в то же время определяют воспитательный идеал и психолого-педагогические средства его достижения. Далее учителями конструируются модульно-развивающие учебники и образовательные программы самореализации личности ученика, что делает возможным достижение каждым учеником высших уровней самопознания и самореализации своей индивидуальности. Такое обучение стимулирует учебную инициативность и самостоятельность учеников, активизирует их рефлексивные процессы мышления.

Характерной особенностью модульно-развивающего обучения является использование таких форм рефлексивной работы как рефлексивно-позиционная дискуссия, проблемно-рефлексивный диалог и полилог<sup>5</sup>. Охарактеризуем основные принципы и условия их использования в практике учителей-исследователей модульно-развивающих школ.

Использование *проблемно-рефлексивного диалога* означает реализацию в учебе таких принципов, как диалогичность, проблемность, рефлексивность, личностная ориентация. Диалогичность взаимодействия учителя и ученика предусматривает отношения равенства и понимания между ними; принцип проблемности обеспечивает выявление внутренних проблем в диалоге через преднамеренную фиксацию наставником обнаруженных противоречий в рассуждениях учеников; рефлексивность учебного взаимодействия проявляется как такой способ организации учебы, который стимулирует осмысление и переосмысление учениками открытых в процессе поисковой познавательной активности знаний, норм и ценностей, личностная ориентация отображает содержание и смысловой вектор направленности образовательного процесса в целом. Усилия педагога во время проблемно-рефлексивного диалога преимущественно направлены прежде всего на то, чтобы: 1) спрогнозировать развертывание познавательной инициативы учеников; 2) создать условия интеллектуально конфликтной ситуации, которая бы стимулировала мыследеятельность учеников; 3) обеспечить возможность реализации стремления школьников к самостоятельному и организованно-

<sup>5</sup> И. Ладенко, С. Степанов, *Рефлексивное развитие познавательно-творческой активности*. Новосибирск, 1990, с. 55.

согласованному с другими участниками обучения решения творческих задач и выполнения индивидуальных образовательных проектов и программ; 4) инициировать максимально полное проявление рефлексивно-творческого потенциала учеников при поиске ответов на проблемные вопросы, осмысления и переосмысления актуальных дилемм и противоречий.

Сама методика проведения проблемно-рефлексивного диалога охватывает два основных приема. Первый связан с моделированием проблемно-конфликтной ситуации с помощью серии творческих задач или вопросов на рассуждение и организацию способов их интеллектуально-рефлексивного переосмысления в процессе поиска приемлемых решений; второй – с организацией этой же ситуации средствами неоднозначных проблемных вопросов и таким способом проектирование личностно-рефлексивных решений их учениками благодаря осмыслению разрыва между своими потенциальными и реальными возможностями.

Важно, что в процессе проблемно-рефлексивного диалога происходит культивирование способностей учеников к самоорганизации и самомобилизации своих усилий по преодолению проблемно-конфликтных ситуаций. Основной акцент при этом делается не на быстрейшем достижении высокого результата путем снятия и редукции творческих феноменов мышления, а наоборот, на повышении культуры умственного труда. Еще одно важное условие – соблюдение равенства и взаимопонимание в отношениях между учителем и учеником. Педагог не определяет целиком и полностью стратегию и тактику мыследеятельности ученика, а лишь создает соответствующие условия, которые побуждают последнего через задействование интеллектуальной, личностной и смысловой рефлексий определять собственную программу выдвижения целей, построение средств реализации творческих заданий, осмысления и переосмысления содержания проблемно-конфликтных ситуаций.

Другой важной формой организации занятий, которая используется учителями преимущественно на обобщающем и контрольно-рефлексивном этапах модульно-развивающего образовательного цикла, является *метод рефлексивно-позиционной дискуссии*, который позволяет не только сформировать банк предложений относительно решения любой актуализированной проблемы, но и стимулирует оптимальное развертывание процесса глубокой интеллектуальной рефлексии учеников.

Образовательный механизм позиционной дискуссии допускает распределение учеников класса на три группы. Задание первой группы – выработка в процессе совместной учебной деятельности проекта решения проблемы. При этом они должны не только выразить свое видение решения проблемы, но и обосновать свою позицию. После предложенной презентации варианта решения проблемы в процесс обсуждения приобщается вторая группа, которая должна обнаружить все противоречивые, неоднозначные и альтернативные моменты и внести свои предложения, проекты или программу действий. Третья группа занимается анализом возможной интеграции наиболее весомых компонентов обоих

проектов. После ее выступления происходит обмен позиционными ролями по принципу круга и повторение отмеченных процедур. Важным диагностическим условием здесь является фиксация конструктивных элементов на каждом этапе специфических деяний всех трех групп. Таким образом, отмеченный метод основывается на известной гегелевской триаде: тезис – антитезис – синтез. Благодаря активизации процессов интеллектуальной рефлексии, он обеспечивает высокопродуктивную, рефлексивно сориентированную, умственную деятельность<sup>6</sup>.

Важным методом, который активизирует процессы рефлексии в участников модульно-развивающего обучения, является *рефлексивный полилог*. Его цель – максимально стимулировать самостоятельное творческое мышление участников занятия при осмыслении заданной проблемы и выбора путей ее решения в процессе коллективного познавательного процесса. С помощью применения данного метода происходит: во-первых, глубокое личностное освоение учениками заданного содержания; во-вторых, развивается их умение видеть проблемные моменты в привычном материале; в-третьих, совершенствуются процессы постановки и конкретизации задания; в-четвертых, расширяется вариативность видения путей их решения. Кроме того, отметим и значительный воспитательный результат – усвоение принципов паритетности, ответственности, взаимопомощи участников полилога, осознания ими собственного вклада в создание общегруппового психологического климата в группе.

Принцип полилога предусматривает, что первым выражает свое видение проблемы наименее компетентный участник. Ученик чувствует себя уверенно и спокойно, поскольку на данный момент не предложены никакие других версий решения проблемы. Такая структура полилога обеспечивает развивающий эффект не только самым способным ученикам, но и их менее подготовленным одноклассникам. Иначе говоря, моделируется ситуация, которая способствует не только максимальной реализации знаний, опыта, но и, что очень важно, творческого потенциала всех участников, когда максимальная поисковая энергия получается как от первых (благодаря их возможности более глубоко и содержательно разворачивать познавательный процесс на основе имеющегося опыта и идей предыдущих выступающих), так и от вторых (через их способность беспристрастно взглянуть на проблемы и оригинально, хотя и по-дилетански, попробовать их развязать). В то же время, запрещение на повторение уже высказанных идей, вынуждает каждого из участников максимально сосредоточенно слушать и осмысливать рассуждения предыдущих выступающих, и не просто критиковать, а активно рефлексировать смысловые основания их познавательного поиска и, отталкиваясь от них, выдвигать конструктивные дополнения и альтернативы.

Организация полилога учитывает индивидуальные отличия партнеров в ситуациях совместной работы и создает пространственно-временные

<sup>6</sup> М. Мамардашвили, *Стрела познания: набросок естественно-исторической гносеологии*. Москва, „Языки русской культуры”, 1996, с. 129.

бстоятельства не только для развития продуктивного мышления каждого из участников отдельно, но и содействует наиболее эффективному развитию процесса коллективной творческой активности. Такая структура группового взаимодействия и общения реализует, на наш взгляд, один из важнейших принципов проблемно-группового обучения – принцип гармоничного сочетания коллективной работы над проблемой с индивидуальной, преобладание субъективного над объективным, духовного над материальным<sup>7</sup>.

Подытоживая сказанное заметим, что, в отличие от классно-урочной и лекционно-семинарской систем, которые организуют только рациональное влияние учителей и преподавателей на жизнь детей и молодежи, при модульно-развивающем обучении создается особая инновационно-рефлексивная среда, которая дает возможность максимально полно реализовать позитивный потенциал учителя и ученика в умственном, социальном, психосмысловом и духовном развитии, внутренне мотивируя их к общему развивающему взаимодействию, критической рефлексии и личностной самореализации. Важными принципами рефлексивной организации образовательного процесса являются: а) глубинное осмысление, анализ и переосмысление учениками своего эмпирического опыта; б) их направленность на конструктивную ассимиляцию достижений мировой культуры; в) концептуализация и развитие гуманистических ценностей, которые добываются в сотворчестве учителя и ученика; г) ситуативное культивирование рефлексивных способностей у участников развивающих взаимоотношений проблемно диалогическими, программно-методическими, оргтехнологическими и собственно психолого-педагогическими средствами.

## ВЫВОДЫ

Современное образование все больше приобретает черт рефлексивности, что создает предпосылки для превращения как ученика, так и учителя, в таких субъектов образовательной деятельности, которые способны к самоизменению, самотворчеству, самореализации своего личностного потенциала. Традиционное обучение направлено на развитие у школьников лишь первого уровня рефлексии – способности отображать и контролировать свои отдельные исполнительные действия, которые реализуются по готовому стандарту, трафарету. Образовательная деятельность в системе модульно-развивающего обучения – это деятельность особого содержания, структуры, формовывления, при которой происходят важные изменения в психодуховных особенностях личности, ускоряется развитие ее рефлексивно-творческого потенциала.

Внедрение в практику современной школы модульно-развивающей системы инновационного образования создает существенно иное, гуманно-личностное,

<sup>7</sup> В. Слободчиков, Е. Исаев, *Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности*, Москва, Школа-Пресс, 1995, с. 284.

рефлексивное образовательное пространство. Важным условием созданной рефлексивно-сотворческой среды является совместная и сотворческая позиции участников инновационного обучения, глубинное постижение собственных возможностей в процессе проблемно-рефлексивного диалога и полилога; активное рефлексирование и духовное обогащение собственного ментального опыта.

## Литература

- Водопьянов Д., Елисеенко А., Серегин К., *Взаимодействие подходов психологического изучения рефлексивности личностно-профессионального развития*, Рефлексивные процессы и управление, сборник материалов VIII Международного симпозиума 18–19 октября 2011 г., Москва / Под ред. В.Е.Лепского – М.: Когито-Центр, 2011, с. 271.
- Гуменюк О., *Самотворення Я-концепції за модульно-розвивальної оргсистеми*, Психологія і суспільство, 2001, № 2, с. 33–76.
- Ладенко И., Степанов С., *Рефлексивное развитие познавательно-творческой активности*, Новосибирск, 1990, с. 55.
- Мамардашвили, *Стрела познания: набросок естественно-исторической гносеологии*, Москва, Языки русской культуры, 1996, с. 304.
- Слободчиков В., Исаев Е., *Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности*, Москва, Школа-Пресс, 1995, с. 284.
- Степанов Ю., Похмелкина Г. Ф., Колошина Т. Ю., Фролова Т.В., *Принципы рефлексивной психологии педагогического творчества*, Вопросы психологии, 1991, № 5, с. 5–14.
- Фурман А., *Теоретична концепція інноваційного програмно-методичного забезпечення освітнього процесу*, Психологія і суспільство, 2008, № 3, с. 123–156.